

20  
23

20 saison  
culturelle  
24



CENTRE CULTUREL NIVELLES

*Chers spectateurs, chères spectatrices,*

*En route pour de nouvelles aventures partagées ! Êtes-vous prêts pour notre safari culturel ?*

*Au programme, des classiques bien connus que nous avons toujours plaisir à revoir ou à faire connaître à nos proches !*

*Également des découvertes, qui sortent un peu des sentiers battus. Depuis quelques années, vous le savez bien, l'équipe du Centre culturel vous invite à des voyages en terres inconnues ou en terres nouvelles.*

*Vous partirez ainsi aux confins de la solitude intime, pour ensuite visiter les espaces muets d'un corps collectif, en passant par des mangailles humoristico-tragiques et des rencontres virtuo-réelles. Que ce soit par son fond, ou par sa forme, la saison de spectacles que nous vous proposons sera variée, rythmée, chantante, hilare, dansante, touchante, bouleversante et songeuse...*

*Elle sera toujours profondément centrée sur notre humanité et sur les liens qui nous unissent les uns aux autres.*

*C'est la magie de la culture ! C'est un territoire sans limite, si ce n'est celle de notre imagination. Qui nous permet d'explorer le monde de là où l'on vit...*

*N'oubliez pas non plus tous nos rendez-vous annuels, au Waux-hall ou au Ciné4, avec le Festival de Magie, le Festiv'Elles, le Festival du Film solidaire, la Fête des Mondes, le Parcours artistiques Art en Chemin, etc.*

*Je vous souhaite une agréable et curieuse lecture au fil des pages de ce livret.*

*A bientôt.*

Grégory Leclercq  
Président du Centre culturel asbl  
Echevin de la Culture

Editorial	2
Calendrier des activités	4
<b>Spectacles</b>	6
<b>Conférences musicales</b>	41
<b>Jeune public</b>	42
<b>Exploration du monde</b>	46
<b>Arts plastiques</b>	48
<b>Fête de la musique</b>	50
<b>Collaborations</b>	51
<b>Nivelles en scène</b>	55
<b>Cinéma</b>	56
<b>Infos pratiques</b>	58
<b>Associations nivelloises</b>	64

# calendrier

2023

## Septembre

● Sa 26 > Di 27 Scènes d'été (Collaborations) P. 54 ○

## Septembre

● Me 13 Atelier Je me m'Art (Collaborations) P. 51 ○

● Ve 29 Splendeurs d'Italie (Explo. Monde) P. 46 ○

## Octobre

● Me 04 Madame Vitesse - Festival Musiq3 (Musique) P. 8 ○

● Me 11 La tournée du Stand Up ! (Humour) P. 10 ○

● Je 12 Autour du Boléro de Maurice Ravel (Conf. musicales) P. 41 ○

● Ma 17 Notre soleil (Théâtre) P. 12 ○

● Sa 21 Fête des Mondes (Collaborations) P. 52 ○

● Me 25 Les déménageurs font leurs adieux (Famille) P. 42 ○

## Novembre

● Ve 03 Les Açores (Explo. Monde) P. 46 ○

● Me 08 Atelier Je me m'Art (Collaborations) P. 51 ○

● Me 08 > Me 06/12 Entrer dehors, sortir dedans (Exposition) P. 48 ○

● Ma 21 Le diner de cons (Théâtre) P. 14 ○

● Me 22 Sam et les zwartvogels (Famille) P. 42 ○

● Me 29 Entrer dehors, sortir dedans (Atelier) P. 48 ○

● Me 29 Punch live (Musique) P. 16 ○

● Je 30 Robert Schumann (1810-1856) (Conf. musicales) P. 41 ○

## Décembre

● Ve 01 L'Afrique du bourlingueur (Explo. Monde) P. 46 ○

● Je 14 Art (Théâtre) P. 18 ○

● Me 20 Lagneau (Famille) P. 42 ○

● Ve 22 Alice on the roof (Musique) P. 20 ○

## Janvier

● Ma 16 Zaï-Zaï (Théâtre) P. 22 ○

● Me 17 Atelier Je me m'Art (Collaborations) P. 51 ○

● Je 18 Tokyo, au pays des extrêmes (Explo. Monde) P. 46 ○

● Me 24 L'enfant qui est né deux fois (Famille) P. 42 ○

● Sa 27 Hocus Pocus (Festival de magie) P. 24 ○

● Me 31 Atelier créatif (Arts Plastiques) P. 48 ○

● Me 31 Les autres (Danse) P. 26 ○

## Février

● Je 08 Les garçons et Guillaume à table (Théâtre) P. 28 ○

● Je 15 Bedrich Smetana (1824-1884) (Conf. musicales) P. 41 ○

● Ve 23 Un an à Paris (Explo. Monde) P. 46 ○

## Mars

● Me 13 Cycle - Atelier vitrail (Arts Plastiques) P. 48 ○

● Lu 18 Le songe d'une nuit d'été (Théâtre) P. 30 ○

● Ve 15 > Sa 16 Compagnie du Comble (Collaborations) P. 52 ○

● Me 20 Cycle - Atelier vitrail (Arts Plastiques) P. 48 ○

● Sa 23 Meduse.s (Théâtre) P. 40 ○

● Me 27 Cycle - Atelier vitrail (Arts Plastiques) P. 48 ○

● Me 27 Atelier Je me m'Art (Collaborations) P. 51 ○

● Je 28 Igor Stravinsky (1882-1971) (Conf. musicales) P. 41 ○

● Ve 29 Himalaya méconnu (Explo. Monde) P. 46 ○

## Avril

● Ma 02 Carcasse (Théâtre) P. 32 ○

● Me 03 Cycle - Atelier vitrail (Arts Plastiques) P. 48 ○

● Me 10 Cycle - Atelier vitrail (Arts Plastiques) P. 48 ○

● Ve 12 Nouvelle-Zélande, le joyau des antipodes (Explo. Monde) P. 46 ○

● Me 17 Cycle - Atelier vitrail (Arts Plastiques) P. 48 ○

● Me 17 Wireless people (Théâtre) P. 34 ○

● Sa 20 & Di 21 Art en chemin - Parcours d'artistes (Arts Plastiques) P. 48 ○

● Me 24 Atelier créatif (Arts Plastiques) P. 48 ○

● Me 24 Dans les bois (Famille) P. 42 ○

● Je 25 Perfect day (Théâtre) P. 36 ○

## Mai

● Lu 13 > Di 26 Prison Box (Ligue des Familles) (Exposition) P. 51 ○

● Me 15 Mini-Ver (Famille) P. 42 ○

● Je 16 Johann Sebastian Bach (1685-1750) (Conf. musicales) P. 41 ○

● Me 22 Atelier Je me m'Art (Collaborations) P. 51 ○

● Je 23 Orchestre Symphonique de Nivelles (Musique Classique) P. 38 ○

## Juin

● Me 26 Atelier créatif (Arts Plastiques) P. 48 ○

2024

2024

# spectacles

- 8 Madame Vitesse
- 10 La tournée du Stand Up !
- 12 Notre soleil
- 14 Le dîner de cons
- 16 Punch live - Concert électro-slam
- 18 Art
- 20 Alice on the Roof
- 22 Zaï Zaï
- 24 Hocus Pocus - Festival de magie
- 26 Les Autres
- 28 Les garçons et Guillaume, à table !
- 30 Le songe d'une nuit d'été
- 32 Carcasse
- 34 Wireless People
- 36 Perfect day
- 38 Orchestre Symphonique de Nivelles
- 40 Meduse.s





# Madame Vitesse

## Musique

**Mercredi**  
**04/10/23**  
**à 19h**

Ecriture  
**Hélène Bracke et**  
**Joëlle Charlier**

Mise en scène  
**Hélène Bracke**

Jeu et voix  
**Joëlle Charlier**

Jeu, piano préparé,  
arrangements  
**Wouter Vande Ginste**

Technique et décors  
**Tijl Wellens**

Vidéo technique  
**Gertjan Biasino**

Une coproduction des Festivals de  
Wallonie et de The Butter Effect,  
avec le soutien à résidence de  
l'Espace Columban.

Dans le cadre du Festival Musiq3  
en Brabant wallon



Dès 8 ans

Vivi Vitesse veut le succès, la reconnaissance, des likes, des followers, à tout prix !

Elle a un modèle : Clärenore Stinnes, une aventurière des années 1920, première femme à faire le tour du monde en voiture. En l'espace d'une vidéo sur TikTok, c'est décidé : elle part sur les traces de son héroïne !

Sur scène, Joëlle Charlier incarne l'impétueuse Vivi. Wouter Vande Ginste, aux commandes d'un piano qui se fait bolide, l'accompagne dans ce périple où se mêlent chanson, musique du monde, musique classique, pop, arrangées de manière originale, mais aussi extraits du film réalisé par Clärenore.

La metteuse en scène Helene Bracke s'amuse à nous perdre entre deux mondes, le réel et le théâtre, la vraie vie et celle vécue au travers des images.

Peut-on vraiment croire tout ce qu'on voit ?



# La tournée du Stand Up !

## Stand-up - Humour

Mercredi  
11/10/23  
à 20h

Le Stand Up Comedy est une discipline émergente et de plus en plus populaire en Belgique. Il s'agit d'un format d'humour sans décor et sans quatrième mur, où le comédien se retrouve seul avec son micro face au public. Il y présente un humour généralement franc et personnel qui vise à faire rire le public par le partage d'expériences de vie ou de points de vue sur notre monde, sans artifice de mise en scène.

Un projet proposé par What the Fun asbl, soutenu par la ministre de la Culture et la Fédération Wallonie-Bruxelles.



1h30



Dès 12 ans

Découvrez le meilleur de la nouvelle génération du Stand Up Comedy belge, en tournée dans toute la Belgique !

Cette tournée regroupe 20 artistes sélectionnés parmi les meilleurs talents de la scène humoristique belge francophone et les envoie aux quatre coins de la Wallonie. Ils sont l'élite des humoristes émergents du pays. Habités des comedy clubs des grandes villes, des concours internationaux et des vidéos en ligne, ils rempliront demain, à n'en pas douter, les plus grandes salles de la francophonie !

Chaque date est l'occasion de découvrir 8 de ces 20 humoristes de talent. Chacun à leur tour, ils présenteront un extrait de leurs univers respectifs, tous très différents, et auront une dizaine de minutes pour vous convaincre. De quoi vous promettre une soirée de rires sans répit !

Pour profiter encore plus du plaisir de la découverte, les noms des 8 humoristes qui vous seront présentés parmi les 20 de la tournée ne seront pas divulgués avant l'événement...

Alors, laissez vous surprendre et venez assister à ces soirées exceptionnelles ! L'occasion parfaite de découvrir le Stand Up belge et ses nombreux talents.

Ne manquez pas cette soirée unique !



## Notre soleil Théâtre

Mardi  
17/10/23  
à 20h

D'après le roman de  
**Fran Kourouma**

Mise en Scène  
**Sandra Raco**

Avec  
**Fran Kourouma**

Assistanat à la mise en scène  
**Boris Olivier et  
Laure Chartiern**

Voix Off  
**Babetida Sadjo**

Produit par la Compagnie du Simorgh  
avec l'aide de la Fédération Wallonie  
Bruxelles, la Province du Brabant  
Wallon, le Centre Culturel Bruegel,  
Les Riches Claires, le BAMP, le Centre  
Culturel du Brabant Wallon, Le  
Théâtre Jardin Passion, le Théâtre  
Jean Vilar, le Cocq'arts Festival,  
l'Atelier R, le Collectif K.A.K, Globe  
Aroma, La Belle Équipe Productions,  
Com'des demoiselles, La Valette et le  
Théâtre Royal des Galeries.

live  
DIFFUSION

L  
1h05

Fran Kourouma a 20 ans quand il fuit sa Guinée d'origine dans l'espoir d'une vie meilleure. À son arrivée en Belgique, il est accueilli au « Petit Château », centre Fedasil bruxellois. C'est là qu'il commence à écrire son périple, plus de 800 pages, sur son téléphone portable. Fran y raconte la violence du désert d'Agadez, l'enfer libyen où il sera emprisonné et torturé, les risques pris pour traverser la Méditerranée et la désillusion en atteignant enfin l'Europe.

En 2020, son histoire est éditée et touche en plein cœur ses lecteurs. Aujourd'hui, Fran monte sur scène pour la partager au plus grand nombre.

Le témoignage poignant, écrit sur un smartphone, d'un jeune Guinéen qui a traversé l'enfer pour rejoindre l'Europe.

*« D'une part je veux que les Européens découvrent cette réalité humaine, souvent méconnue ou involontairement ignorée et d'autre part que certaines personnes d'Afrique soient informées de ce qui attend les migrants avant de prendre la décision d'emprunter ce même chemin. »*

*Fran Kourouma*

Témoignage dur et violent,  
mais nécessaire, « Notre Soleil » aide à  
mieux comprendre les envers sordides  
de la migration tout en nous réconciliant  
avec notre part d'humanité.

La Libre

PACK CONFIANCE  
spectacles



## Le dîner de cons

### Théâtre

Mardi  
21/11/23  
à 20h

De  
**Francis Veber**

Mise en scène  
**Daniel Hanssens**

Assistanat  
**Victor Scheffer**

Avec  
**Pierre Pigeolet,  
Daniel Hanssens,  
David Strajmayster,  
Michel Hinderyckx,  
Victor Scheffer,  
Christel Pedrinelli et  
Joséphine De Renesse**

Scénographie  
**Francesco Déleo**

Lumière  
**Laurent Kaye**

On est toujours le con de quelqu'un !

Si Pierre (Pierre Pigeolet) vous invite un soir à dîner, méfiez-vous ! Pierre a une spécialité : le dîner de cons ! Un dîner qui a lieu une fois par semaine et dont le principe est tout simple : chaque invité doit amener un con. Celui qui a amené le con le plus spectaculaire est déclaré vainqueur. Ce soir, Pierre est ravi. Il a mis la main sur un champion du monde, François (Daniel Hanssens). Pierre s'apprête à passer un grand moment. Il ne se doute pas de ce qui l'attend. Il va vite découvrir qu'avec François les soirées sont toujours imprévisibles.

On ne présente plus cet indémodable classique des comédies françaises ! D'abord véritable phénomène à sa création, cette pièce est devenue un standard du théâtre contemporain. Énorme succès tant théâtral que cinématographique jamais démenti, « Le Dîner de Cons » vous emmène durant deux heures dans une valse de fous rires. Chaque réplique est dosée, rigoureuse, inattendue, tendre, éclatante ... La plume de Francis Veber fait mouche et les spectateurs sont toujours enchantés de retrouver l'incomparable François Pignon. Le plus con des deux n'est pas toujours celui que l'on croit !



© Dominique Hourcmant Odo

## Punch live

### Concert électro-slam

**Mercredi**  
**29/11/23**  
**à 20h**

Création collective  
**Ateliers de la Colline**

D'après  
« **Le Mur des apparences** »  
de **Gwladys Constant**

Mise en scène  
**Baptiste Isaia**

Avec  
**Marie-Camille Blanchy,**  
**Olivia Harkay, Alice Laruelle**

Composition musicale  
**Philippe Lecrenier**

Conseil à la dramaturgie  
**Mathias Simons**

Scénographie  
**Marie Menzaghi**

Costumes  
**Marie-Hélène Balau**

En coproduction avec  
Pierre de Lune - Centre Scénique  
Jeunes Publics de Bruxelles, la  
Province de Liège et le Théâtre de  
Liège. Avec l'aide du Centre Culturel  
de Chênée, du Centre culturel de  
Soumagne, de la Cité Miroir et du  
Théâtre de Namur Avec le soutien  
du Service des Arts de la Scène de  
la Province du Hainaut/La Fabrique  
de Théâtre



Dès 13 ans

L'école, Justine y évolue comme dans une jungle. Sitôt la grille franchie, c'est pour sauver sa peau qu'elle se camoufle. Toujours se faire discrète, se taire face aux « hyènes », alors que tout en elle rugit son besoin d'exister. Mais ce quotidien hostile va rapidement être bouleversé. Un matin, Margot ne vient pas en cours. Margot, la reine de l'école et des réseaux, s'est suicidée. Pour Justine, c'est un choc : pourquoi en finir avec la vie quand on a tout ? En menant l'enquête, l'adolescente va découvrir l'envers des apparences.

« Punch Live », c'est un condensé de culture pop'. Pop pour populaire. Populaire comme un slam à la Kae Tempest, un hip-hop furieux, un tube new-pop à la Billie Eilish. Populaire comme Margot, princesse dans la cour de récré et sur les réseaux, qui pourtant un jour se suicide. Populaire comme un milieu aussi, qui colle aux baskets et aux jeans de Justine.

Le temps de douze chansons, musique et vidéo orchestrent une vraie traversée, de l'obscurité à la lumière, racontant à leur manière les évolutions de Justine.

spectacles



## Art Théâtre - Comédie

Jeudi  
14/12/23  
à 20h

Auteur  
**Yasmina Reza**

Mise en scène  
**Alain Leempoel**

Avec  
**Bernard Cogniaux,  
Pierre Dherte,  
Alain Leempoel**

Assistanat à  
la mise en scène  
**Isabelle Paternotte**

Scénographie  
**Vincent Lemaire**

Création lumière  
**Laurent Kaye**

Habillage sonore  
**Laurent Beumier**

Directeur technique  
**Denis De Bock**

Production  
**Panache Diffusion et  
le Théâtre Le Public**

L  
1h20

« Mon ami Serge a acheté un tableau. C'est une toile d'environ un mètre soixante sur un mètre vingt, peinte en blanc. Le fond est blanc et si on cligne des yeux, on peut apercevoir de fins liserés blancs transversaux. Mon ami Serge est un ami depuis longtemps. C'est un garçon qui a bien réussi, il est médecin dermatologue et il aime l'art. Lundi, je suis allé voir le tableau que Serge avait acquis samedi mais qu'il convoitait depuis plusieurs mois. Un tableau blanc, avec des liserés blancs. »

Serge est un esthète amoureux d'art moderne et qui trouve Sénèque « modernissime ». Marc est le gardien des valeurs traditionnelles, celui à qui on ne la fait pas et qui ne se laisse pas embrouiller par la mode. Enfin, Yvan a échoué dans vie professionnelle et affective et semble n'avoir que ces deux amis de précieux.

Ce trio va s'entre déchirer autour de ce tableau blanc en invoquant tous les arguments qui tournent autour de l'Art moderne. C'est cruel donc on n'arrête pas de rire du début à la fin.

15 ans après, retrouvez sur scène ce trio mémorable Bernard Cogniaux, Pierre Dherte et Alain Leempoel dans cette pièce de Yasmina Reza, considérée aujourd'hui comme un véritable classique du genre, avec une nouvelle mise en scène en hommage à Adrian Brine, leur mentor !

Même trio de comédiens mais nouvelle mise en scène pour l'excellent « Art » de Yasmina Reza. C'est fin, aiguisé, caustique, terriblement ironique et drôle : dans « Art », chaque joute verbale est irrésistible tant Reza cible à merveille, sans surplus, l'enjeu qui anime chacun de ces trois mâles dans ce combat de coqs.

Stéphanie Bocart (La Libre Belgique)

PACK CONFIANCE  
spectacles



## Alice on the Roof

### Musique

Vendredi  
22/12/23  
à 20h

#### **The Girl in the Mirror Tour**

Après quelques détours par le cinéma, Alice on the roof est de retour sur son terrain de jeu préféré : un spectacle de poche poétique à son image, objet d'une rarissime tournée des théâtres en solo à l'automne-hiver 2023.

L'occasion pour les fans d'Alice de découvrir en version dénudée et en avant-première les titres de son futur et attendu 3e album...



© Véronique Vercheval

## Zaï Zaï Théâtre

Mardi  
16/01/24  
à 20h

D'après  
« ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ »,  
la BD de Fabcaro

Mise en scène  
Collectif Mensuel

Avec  
Sandrine Bergot,  
Philippe Lecrenier,  
Baptiste Isaïa,  
Quentin Halloy &  
Renaud Riga

Scénographie  
Claudine Maus

Création vidéo  
Juliette Achard

Création lumières  
et Régie Générale  
Manu Deck

Création sonore  
Johann Spitz

Une création du Collectif Mensuel  
en coproduction avec le Théâtre  
de Poche, le Théâtre de Liège  
et DC&J Creation.

Avec le soutien de la Fédération  
Wallonie-Bruxelles, du Tax Shelter  
du gouvernement fédéral de  
Belgique et d'Inver Tax Shelter  
et d'Arsecnic2



1h10



Dès 14 ans

Dans sa nouvelle création, le Collectif Mensuel dresse le portrait d'une société à bout de souffle, décervelée, où la médiatisation permanente et l'indignation stérile empêchent l'émergence d'une pensée, pas même critique, mais simplement indépendante et propagent en continu un bla-bla informe, d'un vide abyssal.

Sous forme d'un road-movie absurde et délirant, « Zaï Zaï » raconte le parcours d'un quidam, qui pour avoir oublié sa carte de fidélité du magasin (alors qu'elle était dans son autre pantalon), devient le sujet principal du récit médiatique et se retrouve tour à tour ennemi public N°1, symbole d'une liberté nouvelle, chouchou des médias, puis martyr pris au piège dans un jeu qui le dépasse.

Le Collectif Mensuel poursuit, dans ce nouveau projet, son exploration d'un théâtre composite, décalé, surgi de la rencontre improbable entre le charme désuet du roman photo, l'énergie électrique du live, la liberté fantasque de la bande dessinée, la minutie du bruitage et le plaisir du jeu d'acteur, le tout mené sur un tempo d'enfer.

A un rythme soutenu, cette cavalcade  
rocambolique suscite de nombreux fous  
rires dans la salle.

Le Soir

En ces temps de restriction croissante de  
nos libertés, (...) « Zaï Zaï » s'avère, par  
l'entremise de l'œuvre loufoque de Fabcaro,  
un excellent électrochoc pour réveiller les  
consciences et nous (re)mettre face à nos  
responsabilités en tant que citoyens libres  
de penser mais aussi d'agir.

La Libre

PACK CONFIANCE  
spectacles

# Hocus Pocus

## Festival de magie

Samedi  
27/01/24  
dès 10h

Hocus Pocus, le Festival de magie de Nivelles, revient pour sa 14e édition avec une journée entière consacrée à l'art de la Magie... À nouveau, le Waux-Hall se transformera en véritable caverne d'Ali Baba pour les curieux, les passionnés, les magiciens en herbe ou professionnels. Du plus petit au plus grand, venez partager le plaisir de découvrir ou de redécouvrir cet art merveilleux.

- De 10h à 18h : une foire aux trucs. De nombreux magasins spécialisés et professionnels de la magie seront présents pour vous proposer tours, accessoires et matériels divers. Un véritable moment d'échange entre magiciens amateurs et professionnels.

- À 11h et 13h : deux conférences thématiques. Découvrez l'envers du décor.

- À 16h : Un concours de jeunes magiciens. Venez découvrir les magiciens de demain !

- A 20h : Un grand gala de magie. Laissez-vous subjugué par les plus belles illusions dans un show magique inoubliable.



© Anton Lachky Company

## Les Autres Danse

Mercredi  
31/01/24  
à 19h

**PRIX MAETERLINCK  
DE LA CRITIQUE 2022**  
Meilleur spectacle  
de danse

Chorégraphie  
Anton Lachky

Danseurs  
Evelyne de Weert,  
Dunya Narli,  
Nino Patuano,  
Lewis Cooke

Texte/Voix  
Eléonore Valère-Lachky

Lumière  
Rémy Urbain

Son  
Jérémy Michel

Production  
Anton Lachky Company

Coproduction : Mars/Mons arts de la scène, Charleroi danse/Centre Chorégraphique de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre culturel de Verviers, Pierre de Lune Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles, Le Centre Culturel du Brabant Wallon.  
Avec le soutien de la Loterie National/FWB, et de la Fédération Wallonie Bruxelles.



0h55



Dès 8 ans

« Les Autres » raconte l'histoire de quatre personnages isolés dans un monde étrange... Un enfer de plastique, totalement dépouillé de tout autre être vivant, et entouré d'écrans translucides infranchissables...

Ces habitants parviendront-ils à s'émanciper de cette existence morne et sans nuance ? Le souhaitent-ils ? Pour conjurer le sort, déjouer l'ennui, tous les jours, ils dansent. Avec précision, avec ferveur, avec passion...

De rencontres fortuites en quêtes obstinées, les quatre amis finiront peut-être par commettre cet acte crucial, rebelle entre tous : s'émerveiller du vivant.

« Les Autres » est un cadeau inestimable  
qui ouvre la voie de la danse au plus grand  
nombre.

Catherine Makereel (Le Soir)

**PACK CONFIANCE**  
spectacles



# Les garçons et Guillaume, à table !

## Théâtre - Comédie

Jeudi  
08/02/24  
à 20h

De  
**Guillaume Gallienne**

Avec  
**Jean-François Breuer**

Mise en scène  
**Patrice Mincke**

Scénographie et costumes  
**Anne Guilleray**

Création lumières  
**Philippe Catalano**

Chorégraphie  
**Laura Cabello Perez**

Avec le soutien  
des Centres culturels  
de Verviers et Sambreville

Production & Tournée

live  
DIFFUSION



1h25

« Le premier souvenir que j'ai de ma mère, c'est quand j'avais quatre ou cinq ans. Elle nous appelle, mes deux frères et moi, pour le dîner en disant : « Les garçons et Guillaume, à table ! » et la dernière fois que je lui ai parlé au téléphone il y a deux jours, elle raccroche en me disant : « Je t'embrasse ma chérie » ; eh bien disons qu'entre ces deux phrases, il y a quelques malentendus. »

Encore jeune garçon, Guillaume pense qu'il est une fille. Du moins se comporte-t-il comme tel, ce qui n'est pas pour déplaire à sa mère qui ne manque pas une occasion d'entretenir la confusion... Au fil d'un texte touchant et drôle, Guillaume Gallienne dresse le portrait d'un garçon perdu, sujet d'une confusion sexuelle troublante. Confronté à un entourage peu compréhensif, il s'interroge sur sa propre identité, construite à travers les « normes » sociales. Il brouille alors les pistes, entretient la confusion, s'amuse de cette « fragilité » et rend hommage à la féminité. Sans en avoir l'air, et avec beaucoup de dérision, Guillaume donne un bon coup de pied dans la fourmilière parce qu'il ne revendique rien d'autre que sa propre différence et son propre droit au bonheur, dans une société qu'il rêve inclusive.

Un seul en scène pétri de tendresse et de drôlerie. Tout est dans la nuance d'un texte fort et dans le jeu millimétré de Jean-François Breuer qui incarne avec justesse les différents personnages.

L'Avenir

Ce spectacle est un ovni :  
il y a une violence psychologique au sein  
de ce noyau familial et en même temps  
c'est une comédie hilarante.

RTBF

PACK CONFIANCE  
spectacles

# Le songe d'une nuit d'été

## Théâtre - Marionnettes

Lundi  
18/03/24  
à 20h

D'après  
William Shakespeare

Adaptation et mise en scène  
Jean-Michel d'Hoop

Avec  
Ahmed Ayed, Yannick Duret,  
Héloïse Meire, Adrien De Biasi,  
Soazig De Staercke,  
Emmanuel Hennebert,  
Simon Wauters, Amber Kemp

Scénographie  
Olivier Wiame

Création lumière  
Xavier Lauwers

Création sonore  
Boris Gronemberger

Marionnettes  
Loïc Nebreda

Une création de Point Zéro  
en coproduction avec le Théâtre  
de Poche, l'Atelier Théâtre  
Jean Vilar, la Maison de la Culture  
de Tournai et la Coop asbl.  
Avec le soutien de Shelterprod,  
Taxshelter.be, ING et du  
gouvernement fédéral belge et  
du Centre des Arts Scéniques.

L  
1h40



Dès 14 ans

Quand ils se réveilleront, toute cette comédie leur paraîtra un songe et une hallucination sans lendemain.

Cette nuit, c'est celle de la Saint-Jean, on célèbre le solstice d'été, une fête solaire et populaire. Les banquetts sont dressés, on embrase le bucher, on danse, boit et chante. Pendant cette nuit, on dit que les fleurs acquièrent des vertus magiques et que les hommes se trouvent inexplicablement pris de folie. Pour Shakespeare, cette folie est amoureuse, c'est l'expression des désirs. Une fête où le rêve ouvre les portes aux interdits.

Le désordre amoureux n'aura duré qu'une nuit, espace de tous les possibles. Le matin, tout rentrera dans l'ordre. Mais ce chaos nocturne, théâtre des passions fantasmées, aura servi de catharsis pour tous les personnages du songe. Et s'il en allait de même pour vous, public ?

Sous ses allures de comédie érotique, la pièce résonne bien au-delà aujourd'hui. Idée du couple, libertés de genre, discriminations, les nouvelles marionnettes de la Cie Point Zéro questionneront jusqu'au théâtre lui-même.

Virevoltante, foisonnante, féministe,  
l'adaptation de la Cie Point Zéro s'inscrit  
aussi dans les préoccupations actuelles.

Laurence Bertels (La Libre)

Un spectacle organisé dans le  
cadre du MIKMAK Festival 2024.  
Programme complet disponible  
sur [www.mikmakfestival.be](http://www.mikmakfestival.be).



PACK CONFIANCE  
spectacles



# Carcasse

## Théâtre

Mardi  
02/04/24  
à 20h

Conception & Mise en scène  
**Camille Sansterre**

Scénario & Dramaturgie  
**Camille Sansterre &  
Julien Lemonnier**

Avec  
**David Serraz,  
Léopold Terlinden,  
Delphine Veggiotti,  
Pierre Verplancken**

Écriture  
**Camille Sansterre**  
en collaboration avec  
les acteurs

Création musicale  
**Julien Lemonnier**

Création lumière  
**Vincent Stevens**

•  
Une production du Théâtre  
de la Guimbarde, en coproduction  
avec la Coop asbl.  
Avec le soutien de la Fédération  
Wallonie-Bruxelles, de Shelterprod,  
de taxshelter.be, ING et du  
tax-shelter du Gouvernement fédéral  
belge ainsi que les Centres Culturels  
d'Ath et de Waremme.



1h00



Dès 13 ans

« Carcasse », c'est l'histoire de Louis, un jeune de 16 ans. En immersion à l'étranger, il rentre précipitamment suite au décès inattendu de son père. Sa soeur et son frère l'attendent. Simon, l'aîné a tout prévu, tout organisé.

Le compte à rebours est lancé, ils ont 15 minutes pour dire au revoir. Pourquoi si vite ? Pourquoi comme ça ?

Face au mutisme de ses aînés, Louis décide de s'insurger. C'est le début d'un trajet initiatique qui va libérer sa parole et lui permettre, pour la première fois, d'affirmer sa place.

« Carcasse » tient le public en haleine [...] avec un spectacle puissant, émouvant et confrontant [...] porté par trois comédiens talentueux.

Laurence Bertels (La libre)

Croyez-le ou non, l'heure passée au crématorium avec « Carcasse » vous ravive solidement.

Catherine Makereel (Le Soir)

PACK CONFIANCE  
spectacles



## Wireless People Théâtre

**Mercredi  
17/04/24  
à 20h**

Conception et écritures  
**Maïa Blondeau et  
Greta Fjellman**

Avec  
**Greta Fjellman**

Création sonore  
**Maïa Blondeau**

Création lumières et espace  
**Diane Audema  
et Diane Blondeau**

Regard chorégraphique  
**Pauline Brun**

Création costumes  
**Solène Valentin**

Assistante costumes  
**Emma Lobina**

Assistanat création lumières  
et régie lumières  
**Inès Degives**

Un spectacle de Maïa Blondeau/  
Greta Fjellman en coproduction avec  
le Rideau, Le Vilar et La Coop asbl.

Avec le soutien de la Vlaamse  
Gemeenschapscommissie, du Centre  
des Arts Scéniques, Le BAMP, La  
Chaufferie - Acte 1, la Fabrique de  
Théâtre, la Maison Poème, Zinnema,  
le Théâtre des Doms, Shelter Prod,  
taxshelter.be, ING et du Tax Shelter  
du Gouvernement fédéral belge.



Dès 12 ans

Wireless people est une rencontre entre le monde virtuel des réseaux sociaux et le monde organique du théâtre. Une actrice, une compositrice et des poèmes-partitions.

Pas de stabilité, pas de durabilité, pas de forme convenue.

Un seule en scène qui propose une traversée éclair, rythmique et ludique de différentes situations et sensations vécues sur les réseaux sociaux d'aujourd'hui : facebook, instagram, tiktok, twitter, youtube, etc

On zappe et on scrolle, mais ça ne se passe pas tout à fait comme d'habitude.

Les réseaux se retrouvent au théâtre, énième lieu de vraisemblance qui tente de faire ressortir le vrai se dresse en IRL (in real life) un portrait actuel des réseaux.

La scène devient une zone de bug, un chat messenger, un vlog youtube, une recherche google farfelue, une choré tiktok, un reel d'angèle, etc...

Pour la deuxième année consécutive, nous vous proposons une « collaboration itinérante » entre Le Vilar et treize lieux de culture et centres culturels du Brabant wallon. L'occasion pour vous de découvrir un spectacle du Vilar à deux pas de chez vous!

« Wireless people » éclaire avec beaucoup  
d'humour tout le poids qu'exercent  
les réseaux sociaux sur nos vies...  
le résultat est vertigineux.

Musiq3

spectacles

## Perfect day Théâtre

Jeudi  
25/04/24  
à 20h

Auteur  
**Geneviève Damas**

Mise en scène  
**Lara Ceulemans**

Avec  
**Hélène Theunissen**  
accompagnée de  
**Gaspard Audouin**  
au cadrage

Scénographie  
**Zoé Ceulemans**

Création lumières  
**Nixon Fernandes**

Vidéaste  
**Vincent Pinckaers**

Régie générale  
**Manu Maffei**

Construction décor  
**Les ateliers du**  
**théâtre des Galeries**

Direction technique  
**Jacques Magrofuoco**

•  
Une coproduction Le Vilar,  
Le Rideau et DC&J Création.  
Avec le soutien du Tax Shelter  
du Gouvernement fédéral belge  
et d'Inver Tax Shelter.  
Texte publié chez Lansman.

L  
1h35

La vie, ce sont des cycles. Tu nais l'enfant de tes parents. Tu deviens la mère de tes enfants. Après, la mère de tes parents. Puis, l'enfant de tes enfants. Et tu meurs.

Marie, célibataire de 64 ans, nez pour un grand parfumeur, coincée entre les problèmes de sa vieille mère et ceux de sa fille, peine à trouver sa place de femme. Elle aspire à l'amour et à la passion, mais n'arrive plus à se trouver désirable. Jusqu'au jour...

Après « La Solitude du mammoth » et « Quand tu es revenu », Geneviève Damas explore le rapport au désir d'une femme après 60 ans. Il s'agit d'aborder le temps qui passe comme n'étant pas seulement une fatalité douloureuse qui s'inscrit sur la peau et fatigue le corps, mais comme une période de la vie qui ouvre un champ des possibles.

Un texte jouissif et jubilatoire écrit sur mesure pour Hélène Theunissen.

Un texte incisif et sensible de Geneviève Damas magnifiquement porté par Hélène Theunissen. On ressort de « Perfect Day » avec l'énergie de croquer la vie à pleine dent.  
Quel que soit son âge  
L'Avenir

Geneviève Damas signe un monologue à la fois acéré, tendre et drôle magnifiquement joué par Hélène Theunissen, dans une mise en scène originale de Lara Ceulemans.  
La Libre

PACK CONFIANCE  
spectacles



# Orchestre Symphonique de Nivelles et du Roman Païs

## Musique classique

Jedi  
23/05/24  
à 20h

Dirigé par  
Arnaud Giroud



1h20

### Concert symphonique de musique américaine.

De la scène à l'écran ; du classique à la musique de films ; de George Gershwin (Rhapsody in Blue) à John Williams (Liste de Schindler) : un voyage vers le Nouveau Monde.

L'Orchestre Symphonique de Nivelles et du Roman Païs a été fondé en 2001. Il se compose de musiciens amateurs de tout âge venant de Nivelles et des environs. À certains concerts, des étudiants du Conservatoire royal de Bruxelles rejoignent l'effectif.

Chaque semaine, l'Orchestre répète pour son plus grand plaisir des œuvres de grands compositeurs. Qu'ils soient jeunes ou plus âgés, les instrumentistes partagent le même enthousiasme, la même passion pour la musique. Son répertoire s'étend du XVII<sup>ème</sup> siècle à la musique contemporaine.

Il est dirigé par Arnaud Giroud, diplômé en direction d'orchestre du Conservatoire de Bruxelles.

L'Orchestre Symphonique de Nivelles et du Roman Païs offre un cadre adéquat à des musiciens amateurs et permet aux élèves et anciens élèves des Académies de Musique d'avoir une formation régulière et progressive d'orchestre, de se perfectionner lors des répétitions hebdomadaires et des concerts. Il donne aussi la possibilité aux jeunes talents d'Académies ou de Conservatoires de se produire en solistes accompagné de l'orchestre, d'acquérir une certaine expérience en public et de se faire connaître.

**PACK CONFIANCE**  
spectacles

# Meduse.s

## Théâtre

Samedi  
23/03/24  
à 20h

Collectif La Gang

Conception/écriture/jeu  
Sophie Delacollette,  
Alice Martinache,  
Héloïse Meire

Création sonore  
et régie au plateau  
Loïc Le Foll

Création vidéo  
Bénédicte Alloing

Création lumière  
Laurence Halloy

En coproduction avec le Théâtre de Liège, le Théâtre Les Tanneurs, la compagnie What's Up, la compagnie Point Zéro, la compagnie La Variation des Constances et DC&J Création.

Avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral de Belgique et de Invest Tax Shelter, du théâtre des Doms, Le théâtre du Papyrus, de LookIN'OUT, de la COCOF et d'Equal Brussels. Avec le soutien du Club des Entreprises Partenaires du Théâtre de Liège

Au Centre Culturel  
de Waterloo  
Salle Jules Bastin  
Rue François Libert 28  
1410 Waterloo



Méduse est métamorphosée par les dieux en un monstre qui a le pouvoir de pétrifier les hommes qui la regardent. Trois comédiennes redonnent vie à cette figure de la Grèce antique dans un laboratoire où elles dissèquent le mythe et lui attribuent des représentations inédites, à partir de leurs corps filmés au smartphone. L'histoire s'imprègne de leurs questionnements sur le corps et le pouvoir, territoires aussi intimes que politiques.

Dans un univers plastique et audiovisuel, La Gang réécrit le mythe de Méduse, en écho aux témoignages de femmes victimes de violence sexuelle.

Une mise en scène visuelle et plastique qui enchante par ses trouvailles sonores, filmiques et chorégraphiques, entre la fable et le documentaire. Un récit ponctué de témoignages de femmes ayant subi des agressions sexuelles, et qui résonnent comme autant de Méduses possibles.

Aliénor Debrocq - L'Echo

Dans une forme saisissante, alliant à la puissance d'une installation visuelle et musicale, l'adresse d'une conférence, le collectif La Gang fait remonter le mythe de Méduse -condamnée, transformée en monstre, bannie pour avoir été violée- à la surface des réalités d'aujourd'hui. Nourrie de témoignages, une dissection puissante et salutaire de la culture du viol.

Marie Baudet - La Libre

## Les conférences musicales de Jean-Marc Onkelinx



© Harold Nobben

Toutes les conférences  
ont lieu au  
Ciné4 - Rue de Soignies, 4  
1400 Nivelles à 20h.

« L'écoute active de la musique est un extraordinaire moyen d'apprendre à ressentir profondément les messages que nous ont transmis les génies de la musique. Au cours de cette saison, nous exploiterons quelques compositeurs importants dans l'Histoire de la musique. Illustrées de nombreux exemples musicaux de ces maîtres de nombreuses correspondances artistiques diverses, chaque séance développera un univers particulièrement riche en mettant en rapport l'oreille, l'œil et l'émotion... »

**Jeudi 12 octobre 2023**  
Autour du Boléro de Maurice Ravel

**Jeudi 30 novembre 2023**  
Robert Schumann (1810-1856),  
L'Aube et le Crépuscule

**Jeudi 15 février 2024**  
Bedrich Smetana (1824-1884),  
La Moldau ou la Quête de l'Universalité

**Jeudi 28 mars 2024**  
Igor Stravinsky (1882-1971),  
De la Tradition à la Modernité

**Jeudi 16 mai 2024**  
Johann Sebastian Bach (1685-1750),  
Entre Ciel et Terre.

# famille en fête



© Yves Barbileux



© Emma De Witte



© Dries Meedens



© Marie-Hélène Balau



© Grégory Navarra

## Qu'est-ce qu'on va faire pour nos 20 ans ?

Les déménageurs  
Chansons-musique  
Dès 3 ans  
Durée : 65 minutes

**Mercredi 25 octobre 2023 à 17h**

## Lagneau

Pudding asbl / Audrey Deroe et 4 Haut  
Théâtre visuel d'objets et de papier  
Dès 3 ans  
Durée : 40 minutes

**Mercredi 20 décembre 2023 à 15h**

*Atelier Enfants/Adultes à l'issue du spectacle*

## Dans les bois

Charlotte Bouriez  
Musique-marionnettes  
Dès 1 ans  
Durée : 40 minutes

**Mercredi 24 avril 2024 à 15h**

*Atelier Enfants/Adultes à l'issue du spectacle.*

### Ateliers Enfants/Adultes

Les ateliers auront lieu à l'issue des représentations, le but étant de favoriser la relation adulte/enfant à travers le partage d'une activité artistique. Ateliers gratuits. Inscription indispensable.

## Sam et les zwartvogels

Pudding asbl / Audrey Deroe  
Spectacle multidisciplinaire  
Dès 6 ans  
Durée : 50 minutes

**Mercredi 22 novembre 2023 à 15h**

*Atelier Enfants/Adultes en famille à l'issue du spectacle. Spectacle offert par l'Echevinat de la jeunesse dans le cadre de la journée des Droits de l'enfant.*

## L'enfant qui est né deux fois

Mélancolie Motte / le Non-Dit asbl  
Théâtre conté  
Dès 5 ans  
Durée : 45 minutes

**Mercredi 24 janvier 2024 à 15h**

*Atelier Enfants/Adultes à l'issue du spectacle.*

## Mini-Ver

L'Anneau / La Coop  
Théâtre musical  
Dès 5 ans  
Durée : 55 minutes

**Mercredi 15 mai 2024 à 15h**

*Atelier Enfants/Adultes à l'issue du spectacle.*

# Scolaire

**Si l'école donne à tous les élèves l'opportunité de s'interroger de manière continue et structurelle sur les enjeux culturels, sur les cultures et sur le processus de création, si elle construit une compétence critique dans le domaine des arts plastiques, des musiques, du mouvement et du théâtre, si tous les jeunes se frottent régulièrement à l'exercice de la création et à la rencontre avec des artistes et œuvres d'art, les jeunes mieux outillés porteront un autre regard sur le monde qui les entoure.**

Informations, conditions, réservations pour les écoles  
Isolde Caussin,  
Animatrice Jeune Public  
067 47 03 67  
isolde.caussin@ccnivelles.be



Le **Parcours d'éducation culturelle et artistique (PECA)** entend permettre à tous les élèves de l'enseignement obligatoire de vivre des expériences culturelles et artistiques multiples. Tous les élèves, de la 1ère maternelle à la fin du secondaire, suivront un Parcours d'Education Culturelle et Artistique à trois composantes : des connaissances, des pratiques artistiques, des rencontres avec des artistes et des œuvres. Les cours d'Education culturelle et artistique sont dispensés par les professeurs, le parcours est conçu par l'établissement scolaire. Il fait partie du pacte d'excellence.

Depuis quelques années, des propositions « Culture-école » sont faites aux établissements scolaires. Outre les représentations scolaires suivies d'un échange avec les artistes, des projets et/ou animations ont lieu avec des classes.

L'année 2022-2023, près de 7000 élèves ont foulé le sol du Waux-Hall. Une quarantaine de classes de 1e et 2e secondaires a bénéficié d'une animation préalable au spectacle **Norman c'est comme normal à une lettre près**. Orientées sur les questions de stéréotypes, les discussions ont tourné autour de l'apparence vestimentaire, de l'inégalité entre garçon et fille, du règlement vestimentaire dans les écoles ou encore de l'appartenance au groupe. Ces échanges en classe ont permis d'aborder le spectacle, même si le « pitch » n'a pas été totalement dévoilé. Après chaque représentation, un bord de scène avec les comédiens a permis aux élèves de s'exprimer et de prendre conscience de l'unicité de chaque personne, quelles que soient les différences.

Dans le cadre du **Focus théâtre Jeune public en Brabant wallon** coordonné par le Centre culturel du Brabant wallon et avec l'opérateur « Ekla, Art pour tous », une classe de 3e primaire et une classe de 2-3e maternelle ont eu la chance d'accueillir une artiste en résidence dans leur classe pendant 20 périodes de cours et de vivre une expérience enrichissante autour du théâtre ou de la danse. Les institutrices, les élèves et les artistes ont profité pleinement de ces rencontres privilégiées, pleines de sens et d'émotion.

D'autres enseignant.e.s ont d'ores et déjà remis leur candidature pour les résidences d'artistes dans le cadre de l'opération Art à l'école 2023-2025.



L'année 2023-2024, des classes de M3 et P1 participeront au projet Créa-lisons organisé par le service PECA de la fédération Wallonie-Bruxelles. Les enfants seront éveillés au plaisir de la lecture d'albums jeunesse. Ils exprimeront leur ressenti et voteront pour leur un livre préféré par classe. Ils auront peut-être la chance d'accueillir un auteur en classe et s'initieront aux arts plastiques avec l'aide d'artistes professionnels qui se rendront dans les classes. Une exposition rassemblant toutes les classes participantes aura lieu au Waux-Hall en fin d'année scolaire.

# exploration du monde



## Splendeurs d'Italie

Campanie - Ligurie - Toscane

par Mario Introia

De Gênes à Naples en passant par Florence, l'Italie déroule ses splendeurs, sous le poids de sa riche culture. Il n'y a pas d'endroit au monde où l'art s'impose aussi naturellement dans la vie quotidienne.

**Vendredi 29 septembre 2023 à 18h30**

## Les Açores

9 îles à faire rêver

par Lyne Lefort / Simon C. Vaillancourt

Situé entre L'Europe et l'Amérique du Nord, l'archipel des Açores a tout pour plaire. Jouissant d'un climat tempéré, les Açores sont bien plus qu'un paysage de carte postale.

**Vendredi 3 novembre 2023 à 18h30**

## L'Afrique du Bourlingueur

par Philippe Lambillon

Des chercheurs d'or de Madagascar, aux prêtres vaudou du Bénin, en passant par la Namibie et ses bushmen, Philippe Lambillon, le célèbre bourlingueur de la RTBF depuis plus de trente ans, n'a pas encore posé son sac.

**Vendredi 1<sup>er</sup> décembre 2023 à 18h30**

## Tokyo

au pays des extrêmes

de Max Dauber par Philippe Soreil

Le Japon fascine à plus d'un titre. Mieux encore, il intrigue. Comment restituer tous les contrastes qui animent ce pays des extrêmes ? Pour tenter de cerner l'âme japonaise, nous plongerons dans la plus impressionnante mégalopole du monde.

**JEUDI 18 janvier 2024 à 18h30**

## Un an à Paris

par Lionel Isy-Schwart

Sous les rayons du soleil levant ou sous la pluie, sous les nuances printanières ou sous un manteau de neige, de jour comme de nuit, A travers son regard d'artiste, Lionel Isy-Schwart offre un splendide témoignage d'amour et d'admiration pour sa ville.

**Vendredi 23 février 2024 à 18h30**

## Himalaya méconnu entre Bhoutan et Myanmar

par Alain Wodey

Entre Bhoutan et Myanmar cet Himalaya méconnu est un documentaire rare. Il vous fera découvrir l'Arunachal Pradesh, longtemps fermé aux étrangers, un état resté très discret au Nord Est de l'Inde. Un autre visage de l'Himalaya.

**Vendredi 29 mars 2024 à 18h30**

## Nouvelle Zélande le joyau des antipodes

par Alain Basset

On en connaît le rugby, les moutons et les incroyables paysages du « Seigneur des anneaux » mais la terre des maoris est restée presque intacte, avec sa faune unique. Le film nous immerge dans une société humaine ouverte, loin des tumultes du Monde...

**Vendredi 12 avril 2024 à 18h30**

# Activités d'Arts plastiques

**Chaque année, un programme varié d'activités artistiques en tout genre est concocté : des ateliers créatifs (pour tout public), des stages, des expositions... Tous les deux ans, en alternance, il y a le Concours d'Arts Plastiques et Visuels ou le parcours d'artistes - Art en chemin. En 2024 aura lieu le parcours d'artistes, dont l'objectif est d'aller à la rencontre des artistes dans leur atelier (ou accueilli chez l'habitant quand leur espace de travail ne le permet pas) pour découvrir leurs dernières créations. Une belle occasion pour échanger et discuter, redécouvrir Nivelles et ses habitants autrement...**

Informations / Inscription  
Anicée Hicter  
Animatrice Arts Plastiques  
anicée.hicter@ccniveilles.be  
T. 067 47 03 65

D'autres projets sont toujours créés en cours d'année, vous avez notamment peut-être pu découvrir le parcours in situ (été 2021). L'objectif était d'inviter les comités de quartier (et les habitants) à travailler avec un plasticien pour créer une œuvre qui venait s'intégrer à leur environnement. Au total, 5 quartiers ont participé et les œuvres sont toujours visibles (une fresque sous le tunnel piéton de la gare - artiste : S.Theys, une stèle avec des mosaïques sur le square F. Delcroix et sur certaines façades des maisons - artiste : A. de Labouret, une sculpture en métal avec incrustations de vitraux à l'Avenue des Pays-Bas, artiste : V. Roland et des portraits à taille humaine réalisés au pochoir dans la Rue de Varsovie (Petit-Baulers), artiste : Jekyll. Enfin, une installation d'un bateau échoué le long de la digue de l'ancien canal, en contrebas de la Rue F. Canart, artiste : C. Coomans et El paro (Bornival). Il y a eu aussi, l'exposition Le droit de vivre, qui retraçait l'origine de notre sécurité sociale, inspirée de la BD de Harald Franssen, Un coeur en commun. Toutes ces initiatives voient le jour à l'issue de partenariats qui se tissent tout au long de l'année...

Enfin, la collaboration avec la plateforme PULSART du CCBW (qui regroupe 11 Centres culturels) continue. L'objectif est de vous proposer des activités de sensibilisation à l'art contemporain (des visites d'expos, des voyages, des soupers à thématiques, des animations...) mais également des projets d'expositions itinérantes co-construites avec des plasticiens (à la suite d'appel à projet). C'est par ce biais là que vous avez pu découvrir la saison passée, l'exposition PLAY, de Frédéric Penelle et Yannick Jacquet. Cet été, vous aurez un aperçu des gravures réalisées par les participants aux ateliers du projet RICOCHETS, porté par la plasticienne Marion Fabien. Ce projet nous invite à prendre conscience de la présence de l'eau sur notre territoire, à nous reconnecter au vivant (et à préserver ce que la nature nous offre) par la création d'une œuvre collective et collaborative. Les ateliers seront donnés dans tout le Brabant wallon (jusqu'en 2024). Marion récupérera toutes les matrices gravées (et dessinées) pour transformer ces instants créatifs, en une œuvre unique qui devrait prendre la forme d'un bas-relief en céramique.

Les activités d'arts plastiques sont ouvertes à tous ! Continuons à rêver, imaginer, créer !

## Expositions

### Entrer dehors, sortir dedans

Une exposition créée par l'artiste Jo Delannoy et spécialement conçue pour les enfants (dès 4 ans) autour de la thématique de la maison : celle dans laquelle on vit, on rêve, celle qui s'adapte à ses habitants...

Vous pourrez découvrir des illustrations réalisées en sérigraphie, linogravure et tampons gravés. Plusieurs propositions ludiques et créatives s'ajoutent à l'exposition. Les enfants pourront s'essayer aux tampons pour créer leurs propres dessins, expérimenter la contrainte de la bichromie ou assembler des carrés, des ronds ou des triangles pour former leur propre habitation et joindre leurs créations à celles de l'artiste. Quant aux plus grands, ils pourront s'interroger sur l'époque que l'on vient de traverser ; où la maison, habituellement refuge (quand on a la chance d'en avoir une), devenait parfois le seul horizon pour le travail, le repos et les loisirs.

### Art en Chemin - le parcours d'artistes

Entrée gratuite - Vernissage : 19/4/24 à 19h, dans la salle d'exposition (1er étage Waux-Hall)

!!! Nous recherchons des bénévoles pour accueillir, guider, informer, prendre des photos ...

## Ateliers

Des ateliers (ou des stages) enfants et/ou adultes sont proposés le dernier mercredi de chaque mois (hors congés scolaires) généralement de 14h à 17h. Mais, en fonction des besoins de l'animation, les activités peuvent être proposées sous forme de cycles répartis sur plusieurs semaines ou durant un week-end. Ces activités ont pour objectif de vous initier à différentes techniques d'arts plastiques.

08/11-06/12/2023

Me au Sa

Visite guidée  
sur demande et  
sur réservation.

Visite et atelier créatif  
pour les groupes  
scolaires  
(de la 2e maternelle  
à la 2e primaire)  
et les associations.

20 et 21/04/2024

Horaire parcours :  
Sa de 14h à 20h  
et Di de 10h à 18h

29/11

Atelier enfant,  
en lien avec l'expo  
« entrer dehors,  
sortir dedans »

31/1 : Atelier

13-20-27/3, 3-10-17/4 :  
Cycle - Atelier vitrail

24/4 : Atelier

26/6 : Atelier

# Fête de la Musique

Me 21  
> Sa 24 juin

## Découverte, diversité et convivialité.

Comme chaque année, la Fête de la musique organisée et coordonnée par le Centre culturel, s'installera à Nivelles autour du Solstice d'été avec la volonté de mettre en valeur les nombreux artistes émergents de notre région et la diversité de l'expression artistique et musicale. Aux quatre coins de Nivelles, ce sont des dizaines de concerts gratuits et autres animations, dans tous les styles musicaux, qui vous seront proposés.



### Mercredi 21 juin

Une scène en plein air sera installée à l'occasion de « Nivelles Village ». Quatre groupes (Lucky Hodjo, Lionel Solveigh, Legacy 56 et Major Set) sélectionnés suite à notre appel à candidats auront l'opportunité de s'y produire avant Pierre Simon et SIM, nos têtes d'affiche.

### Vendredi 23 juin

Carte blanche aux Dub-siders pour un afterwork au cœur du Cloître de la Collégiale. Ensuite, rendez-vous dans les établissements horeca du centre-ville où d'autres moments musicaux vous attendront.

### Samedi 24 juin

Du cloître de la Collégiale où se produiront différents orchestres de Nivelles (l'ensemble instrumental de l'Académie, le Corps Musical, Jack Gondry & His New Music...) aux établissements horeca (l'Intra-Muros, La Collégiale, le Pèlerin, le KNOT), en passant par la maison de la Laïcité, il y aura de la musique partout et pour tous les goûts !

Bien d'autres surprises et moments musicaux seront à vivre durant ces prémices de l'été.

Programme complet sur [www.ccnivelles.be](http://www.ccnivelles.be)  
Pour suivre la Fête de la Musique sur Facebook : [FDMNivelles](https://www.facebook.com/FDMNivelles)



# Collaborations

## Je me m'Art

13/09/23 - 08/11/23 -  
17/01/24 - 27/03/24 -  
22/05/24

De 14h à 16h30

Bibliothèque  
(à la salle de lecture),  
rdc du WH

2€ / atelier

Sur réservation,  
places limitées :  
[info@ccnivelles.be](mailto:info@ccnivelles.be)



En partenariat avec la Bibliothèque locale, le Centre culturel propose aux enfants âgés de 8 à 12 ans des ateliers de découverte des arts plastiques par la pratique.

L'objectif est de sensibiliser les enfants aux différents courants artistiques, d'explorer l'univers d'un artiste, de découvrir une technique en parcourant une multitude de livres proposés par la bibliothèque.

Chaque atelier surprise permettra aux participants de s'exprimer à travers des techniques riches et variées tout en développant leur imaginaire. Il se concrétisera par la réalisation d'une œuvre.

## Prison Box

Les familles de détenus sont confrontées à des difficultés majeures, tant économiques, psychologiques que financières. La Ligue des familles a souhaité leur donner la parole, lever un voile sur leur vie dans une sensibilisation axée sur des témoignages anonymes qui donnent à voir leur réalité quotidienne.

De l'extérieur, la Prison Box se présente sous la forme d'un cube intrigant. Passé la porte, on y pénètre dans l'intimité d'une famille : un salon où sont disséminés de multiples QRcodes qui renvoient à ces différents témoignages ainsi qu'à de nombreuses infographies dispersées du sol au plafond. L'expérience de la prison se niche donc partout dans ce salon, de la même façon que la prison s'insinue à tout moment dans le quotidien et les pensées de la famille d'un détenu. Ces tranches de vie, tantôt émouvantes, tantôt éprouvantes, donnent à voir leur réalité quotidienne, à découvrir leurs difficultés mais aussi leurs victoires.



15-16/03/24  
à 20h

Directrice artistique  
**Patricia Dacosse**  
Metteur en scène  
**Alison Leroy**



## La Compagnie du Comble

Pourquoi le public nivellois attend-il avec autant d'impatience le rendez-vous annuel de la Compagnie du Comble ?

Parce que depuis 2001, il sait que ces comédiens amateurs, dans le plus noble sens du terme, tous issus des Arts de la Parole à l'Académie de Nivelles, peuvent l'emmener loin dans les univers décalés de la comédie et de l'humour...

Parce qu'il sait qu'en matière de théâtre, la Compagnie ose tout : comédies classiques, boulevards, comédies musicales mais aussi adaptations littéraires, créations propres, ... le tout enrichi, selon le propos, de chants, de danses, de surprises diverses...

Parce qu'il sait que ce spectacle sera de qualité. Faire rire le public demande du travail : le soin, la discipline et la rigueur sont désormais reconnus comme la marque de fabrique de la Compagnie du Comble.

Enfin et surtout, parce qu'il ressent l'amitié qui lie les comédiens, le plaisir qu'ils ont à monter sur scène, toutes ces choses contagieuses que l'on a vraiment envie de partager.

Et pour connaître en avant-première toutes les nouveautés de la Compagnie, dont leur projet 2024, suivez-la sur les réseaux sociaux.

## Fête des Mondes

Rencontrer des Nivellois venus d'ailleurs, partager des expériences de vie, écouter des musiques du monde, danser, s'informer, participer à des ateliers, à des débats, déguster des plats de tous pays, ...

> [www.mondesdenivelles.be](http://www.mondesdenivelles.be)



## Antenne Interuniversitaire UCL-ULB des Aînés



Nous accueillerons le cycle de conférences de l'Antenne Interuniversitaire UCL-ULB des Aînés à Nivelles dont nous partageons pleinement les objectifs, notamment :

- > permettre à chacun de développer ses connaissances, de les approfondir et d'élargir ses horizons,
- > rester en liaison avec l'actualité et l'évolution du monde.

### Conférence inaugurale Lundi 2 octobre 2023 - 14h30

« Quel avenir pour notre mémoire ? »  
par Bernard HANSEEUW, Neurologue, professeur UCL, chef de service associé aux Cliniques universitaires Saint-Luc (Clinique de la Mémoire).

### Conférences suivantes prévues les lundis

- > 23/10/23
- > 13/11/23
- > 04/12/23
- > 18/12/23
- > 08/01/24
- > 12/02/24
- > 04/03/24
- > 25/03/24
- > 29/04/24

## Scènes d'été Festival de théâtre en plein air

26 et 27 août 2023

**Théâtre, cirque,  
conte, clown, mime,  
brass band...**

A l'initiative de  
l'ASBL nivelloise  
« Impulsion théâtrale »

**Ferme de l'Hostellerie**  
Chée de Bruxelles, 95  
1400 Nivelles  
(en face du Colruyt)

**Réservation et infos**

Page Facebook  
de l'événement :  
Impulsion théâtrale

[www.impulsion-theatre.be](http://www.impulsion-theatre.be)  
[impulsiontheatrale.asbl@gmail.com](mailto:impulsiontheatrale.asbl@gmail.com)



Quatre, passionnées de théâtre, Diane Dejardin, Nancy Geens, Florence Gosselain et Laurence Malray, investies depuis dix ans dans les cours des arts de la parole à l'Académie de Nivelles et dans des troupes de théâtre amateur du Brabant wallon et du Hainaut, comme comédiennes, metteuses en scène et autrices, ont créé en 2019 l'ASBL nivelloise « Impulsion théâtrale ».

Leur souhait. Promouvoir les artistes des arts de la scène.

Elles ont organisé en 2021 et 2022, les deux premières éditions de leur festival, « Scènes d'été ».

Un public de 300 personnes a répondu présent. Les retours ont été enthousiastes et chaleureux. Les familles ont vécu un moment de rêverie, de découverte, de bonheur, de rire partagés. Des étoiles plein les yeux !

Fin de cet été 2023, clowns, chanteurs, danseurs, musiciens, conteurs, comédiens, se relayeront à nouveau sur plusieurs espaces scéniques (cour intérieure et prairie) de la Ferme. Pour le plus grand bonheur d'un public familial (tarifs démocratiques).

### Le cabaret théâtre **LE CLANDESTIN**

Le Clandestin a ouvert son rideau à Nivelles le 28 mars 2019.

Une passion, une envie de partage, trois amis accompagnés de leurs fidèles comédiens Nivellois de la troupe « Saule En Scène » pour y refaire le monde redonnent l'espoir au Clandestin, cabaret théâtre ayant planté son rideau à Anderlecht durant 4 ans.

Un théâtre ouvert à tous, où se mêlent jeunes artistes prometteurs et baroudeurs reconnus...

Parc de la Dodaine  
Avenue Jules Mathieu, 10  
[www.leclandestin.be](http://www.leclandestin.be)

**Réservations et infos**  
[nivelles@leclandestin.be](mailto:nivelles@leclandestin.be)  
+32 (0)475/48.44.78

### **Théâtre Nivelles Espérance**

Opérette

25 et 26 novembre 2023 (à confirmer)  
& 03 février 2023 (à confirmer)

Responsable :  
Willy Lambert - 0470/11.83.92

### **Royale Nouvelle Gavotte**

Pièce théâtrale en wallon

Titre non déterminé

20 janvier 2024

Responsable :  
David Gauthier - 0471/13.56.10

### **Cercle Royal « LES XIII »**

Pièce théâtrale en wallon

Titre non déterminé

09 et 10 mars 2024

Responsable :  
Jean-Claude Maes - 0497/05.30.19

### **Confrérie de la tarte al Djote**

Remise des labels 2024

27 février 2024

Responsable :  
Didier Bellet - 0477/32.32.76

# cinéma

## Le Ciné4, un cinéma de proximité

Ciné4  
Rue de Soignies, 4  
067 46 02 46  
info@cine4.be

Implanté au centre-ville et géré par le centre culturel de Nivelles depuis son inauguration en février 2020, le Ciné4 se veut un cinéma à taille humaine, convivial et à l'écoute des spectateurs. Les deux salles sont équipées d'un matériel de projection dernier cri tandis que la programmation quotidienne est variée et suit l'actualité des sorties, en défendant majoritairement les films d'auteurs présentés en version originale sous-titrée. Chez nous, pas de pop corn, pas de publicité (ou très peu !), pas d'entracte, et des tarifs démocratiques permettant l'accès aux œuvres au plus grand nombre.

Plusieurs séances spéciales en présence de réalisateurs ainsi que des projections-débats, en collaboration avec le tissu associatif, sont programmées tout au long de l'année. Une activité ciné-club se tient également chaque jeudi soir de la mi-septembre à la mi-juin. C'est le rendez-vous idéal pour celles et ceux qui souhaitent découvrir des films plus exigeants, introduits par une brève présentation qui offre quelques clefs de lecture et recontextualise l'œuvre dans la filmographie de son auteur.

Retrouvez sans tarder  
toute la programmation  
sur notre site [www.cine4.be](http://www.cine4.be)  
et réservez vos places  
en ligne.



# Tarifs

## PACK CONFIANCE

11 spectacles

Tarif plein	200,80 €
Tarif réduit (1)	176,80 €
Tarif réduit (2)	120,00 €

## ABONNEMENTS

Choisissez plusieurs spectacles parmi les spectacles de la saison et bénéficier d'un tarif préférentiel (3) :

> 4 à 8 spectacles : 10 % de réduction (4)

> 8 spectacles ou + : 20 % de réduction (4)

	Tarif plein	Tarif réduit (1)	Tarif réduit (2)
Madame Vitesse Punch Live	15,00 €	15,00 €	10,00 €
La tournée du Stand-Up Notre Soleil Les Autres Carcasse Perfect day Orchestre Symphonique de Nivelles	22,00 €	19,00 €	10,00 €
Za`Zaï Les garçons et Guillaume ... Le songe d'une nuit d'été	24,00 €	21,00 €	10,00 €
Le dîner de cons Art	27,00 €	24,00 €	15,00 €
Alice on the Roof	35,00 €	32,00 €	20,00 €
Wireless people	14,00 €		8,00 €
Compagnie du Comble	15,00 €	12,00 € (5)	12,00 €
Méduse.s	24€ (22€ en prévente)		10,00 €

Famille en fête	Par spectacle	« Les déménageurs »
Enfants (- de 12 ans)	6,00 €	10,00 €
Adultes	10,00 €	12,00 €

!!!! JAUGE LIMITÉE

Exploration du monde	Par séance	Abonnement 6 séances
Tarif plein	12,00 €	57,00 €
Tarif réduit (1)(2)	10,00 €	42,00 €
- de 12 ans	Gratuit	Gratuit

Festival de Magie	Conférences	Concours	Gala	Journée complète
Tarif plein	5,00 €	10,00 €	27,00 €	40,00 €
- de 12 ans	5,00 €	5,00 €	15,00 €	20,00 €

Conférences Onkelinx	Par séance
Tarif unique	7,00 €

Les chèques Sodexo, Edenred, Ithac et Article 27 sont acceptés.

(1) + 60 ans / familles nombreuses (sur présentation de la carte)

(2) - 26 ans / demandeurs d'emploi

(3) Sauf - de 26 ans et demandeurs d'emploi

(4) Sauf Méduse.s : 20,00€ - Wireless People : 12,00€ - Compagnie du Comble : pas de réduction

(5) Famille nombreuse : 15,00 €

# Réservations

## Comment vous abonner et réserver des spectacles ?

- Directement au Centre culturel de Nivelles (Waux-Hall), 1, Place Albert 1<sup>er</sup>, 1400 Nivelles
- Après avoir réservé vos places en téléphonant au 067 47 03 66, en versant, **dans les 10 jours**, au compte ING : BE96 3631 0748 2205 la somme totale accompagnée du **n° de commande**
- En ligne sur le site [www.ccnivelles.be](http://www.ccnivelles.be)

Les chèques Sodexho, Edenred, Ithac et Art. 27 sont acceptés.

## Quand vous abonner et réserver ?

**Pour les anciens abonnés « Pack Confiance » :** à partir du mardi 6 juin 2023.

*! Pas de garantie de garder les mêmes places !*

**Pour les anciens abonnés « Panachage » :** à partir du mardi 13 juin 2023.

**Pour les nouveaux abonnés et les spectacles à la carte :** à partir du mardi 20 juin 2023.

**Pour Exploration du monde :**

- Anciens abonnés : à partir du mardi 6 juin 2023.
- Nouveaux abonnés et vente à la carte : à partir du mardi 20 juin 2023.

**Vente en ligne** à partir du mardi 20 juin 2023.

## Ouverture de la billetterie

- Mardi de 13h à 16h (de 9h à 12h par téléphone)
  - Mercredi et vendredi de 9h à 12h et de 13h à 16h
  - Jeudi de 9h à 12h
- (Sous réserve d'adaptation en cours de saison)

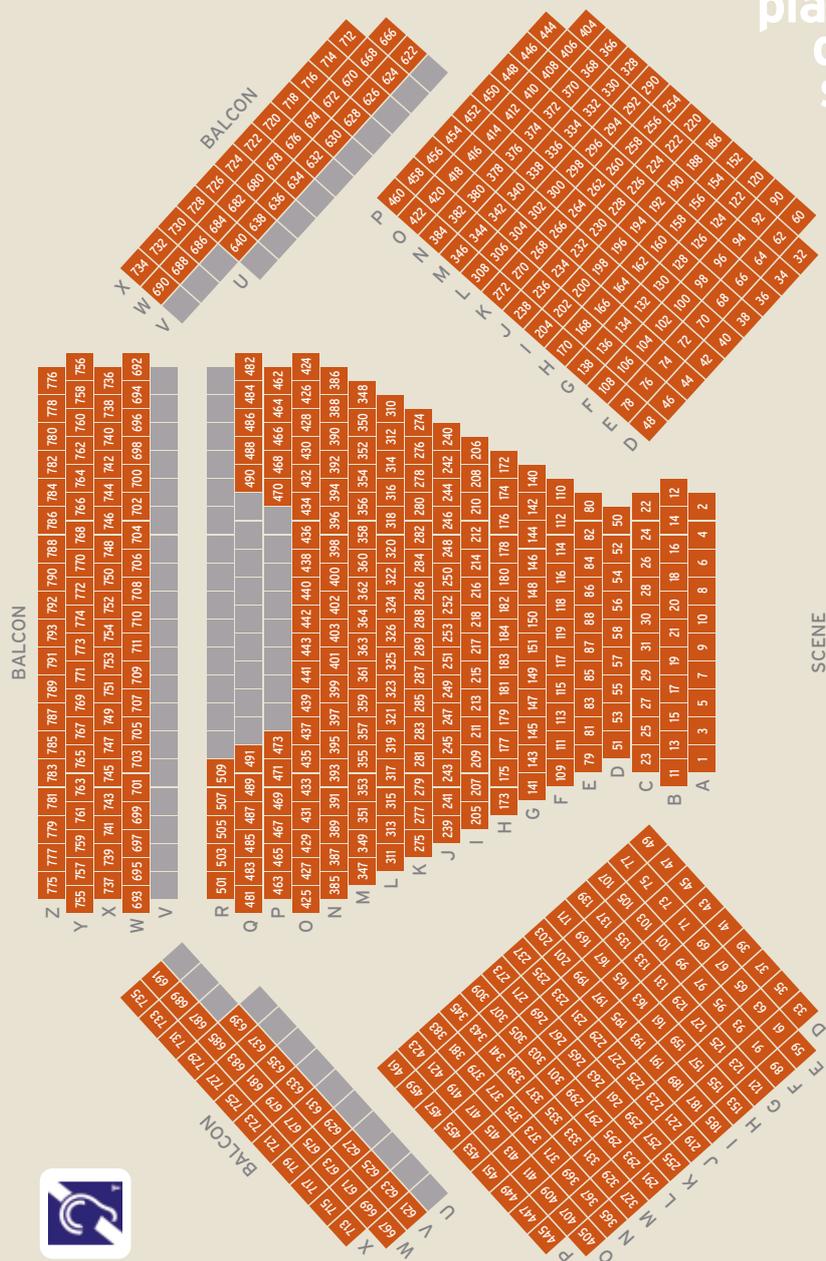
Le Centre culturel sera fermé du 15 juillet au 15 août inclus.

Tous les spectacles commencent à 20h sauf indication contraire. Les places non occupées 5 minutes avant l'heure du spectacle ne sont plus garanties.

Il est interdit de prendre des photos, filmer ou enregistrer sans autorisation durant les spectacles.

Le Centre culturel de Nivelles se réserve l'opportunité de modifier les programmes si des circonstances actuellement imprévisibles l'exigent.

Une équipe à votre service : Isolde Caussin, Anicée Hicter, Anne Lambert, Cindy Marcil, Soliane Naïmi, Nathalie Paillot, Pierre-Yves Darquenne, Nicolas Godart, Sébastien Liénard, Nicolas Lomba, Sidiq Sangari et Nicolas Vandersnickt.



plan  
de  
salle

Places à attribuer

Places non disponibles

Nous remercions  
nos partenaires



spon  
sors



# Répertoire des Associations nivelloises

## Plateforme francophone du Volontariat - Centre de Nivelles

Marie-Flore JALLAY  
0495/34.52.46  
nivelles@volontariat.be  
Rue Samiette, 72  
VE matin sur rdv de 9h à 12 h

## Voyages culturels de Nivelles

Maryse GUERIN  
067/21.73.11 - 0483/60.78.47  
v.c.nivelles@gmail.com  
± 6 fois par an

## Musique

### Chœur d'enfants à cœur joie Les Colibris (5-7 ans)

Anne HERMANS  
0475/50.35.91  
Ecole du Béguinage  
(rue du Béguinage, 1)  
SA de 9h30 à 10h30

### Chœur d'enfants à cœur joie Piccolo (8-13 ans)

Mélusine Escande  
+336.35.95.23.35  
melusine.escande@gmail.com  
Ecole du Béguinage  
(rue du Béguinage, 1)  
SA de 9h30 à 11h

### Chorale Chansons du Monde

Cathy VERBAYS  
Rue Clarisse,10  
067/84.11.20  
contact@chansonsdumonde.be  
www.chansonsdumonde.be  
Maison des Jeunes Travailleurs  
(rue Clarisse, 10)  
DI de 18h à 20h

### Chorale Eolia

Véronique PIERET  
Tél./GSM : 0477/54.52.41  
Eoliaenchansons@gmail.com  
www.chorale-eolia.be  
École du Béguinage  
(rue du Béguinage, 1)  
ME de 20h15 à 22h30 (max)

### Chorale Royale « La Chanterelle »

Jacques CARRE  
0475/26.61.84  
lachanterelle\_nivelles@hotmail.com  
carre.jacques@gmail.com  
www.lachanterelle.be  
Collège Ste-Gertrude  
(fbg de Mons, 1)  
LU de 19h50 à 22h

### Corps Musical Nivellois Royale Harmonie Communale asbl

Jean-Marc DONNAY  
Direction musicale :  
Nathalie MUSPRATT  
067/85.15.90  
corpsmusicalnivellois@gmail.com  
www.corpsmusicalnivellois.be  
fb.me/corpsmusicalnivellois.com  
Répétitions : grand comble du Waux-Hall (place Albert 1er, 1)  
DI de 10h à 12h

### Ecole Carnavalesque Aclote

Kristopher Souffriau  
(Président) : 0470/138927  
Marc Ninane (Secrétaire) :  
0486/585283  
Laurence Lory (Trésorière) :  
0488/45254  
Avenue Jules Mathieu  
Accès par l'entrée du hockey  
ecanivelles@gmail.com

### Ensemble Vocal Roman Païs

Direction : Gilles THOMAS  
Président : Jean-Paul ETIENNE  
0475/98.00.24  
ensemblevocalromanpais@skynet.be  
www.roman-pais.be  
Ecole du Béguinage  
(rue du Béguinage, 1)  
MA de 20h à 22h (Pér. scolaire)

### Jack GONDROY & his

**New Music** (Big Band de Jazz)  
**Soft Winds** (septet de jazz)  
**The Blue Four** (quartet de jazz)  
**The Blue For Five** (quintet de jazz)  
Jean-Jacques GONDROY  
067/84.00.92 - 0477/55.83.87  
info@jack-gondroy.be  
www.jack-gondroy.be  
Fb : Jack gondroy and his New Music  
LU à 20h - Salle de la Ferme de Baulers (rue de l'Eglise)

### La Boîte à Zic

Marc DU MORTIER  
0485/40.04.15  
infolaboiteazic@gmail.com  
laboiteazic.be - Fb : laboiteazic  
Chaussée de Charleroi, 75  
LU, MA, JE & VE de 18h à 24h  
ME de 12h à 24h - SA de 10h à 20h  
Possibilité de rdv en dehors des heures d'ouverture

## Le Concert Spirituel asbl

Jean-Pierre HERMANT  
0476/20.17.09  
jean.pierre.hermant@skynet.be  
Collégiale Ste-Gertrude

## Orchestre Symphonique de Nivelles et du Roman Païs

Suzanne REIS-WINKLER  
067/84.06.16 - 0479/82.22.10  
swinkler@outlook.be  
info.osniv@gmail.com  
www.orchestredenivelles.com  
VE de 20h à 22h - Ecole du Béguinage (rue du Béguinage, 1)

## Les Classes du Rock

Fabian Bonetti  
0476/90.55.12  
info@lesclassesdurock.be  
www.lesclassesdurock.be  
Fb : les Classes du Rock  
IPAM (fbg de Bruxelles, 58)

## Théâtre

### Cercle Royal « Nouvelle Gavotte »

Gauthier DAVID  
0471/13.56.10  
nouvellegavotte.skyrock.com  
LU (tous les 2 mois) à 19h15 -  
Maison de la Laïcité

### Compagnie du Comble

Compagnie de théâtre amateur  
Patricia DACOSSE  
0486/42.82.71  
dacossepatricia@gmail.com  
Fb : la compagnie du Comble

### Les Ripayeûs dèl Tôur

Gaëlle DEGAQUIER  
0477/88.77.69  
dellrepresente@hotmail.com

## Nature découverte et patrimoine

### Cercle apicole de Nivelles

Guy VAN AEL  
0472/30.82.48  
J.-Fr. CHARLIER  
0494/98.02.96  
Paul WADELEUX  
0496/55.24.98  
jfcharlier59@gmail.com  
www.apiculturenivelles.be

### Rif Tout Dju asbl

Jacques DE WINTER  
0491/522.961  
rif@riftoutdju.be  
www.riftoutdju.be  
Fb : Rif tout dju  
Tous les jours sur rdv  
Maison des Artistes  
(fbg de Bruxelles, 10)

### Société royale d'Archéologie, d'Histoire et de Folklore de Nivelles et du Brabant wallon

Jacqueline CESSION LOUPPE  
067/88.22.80  
jacqueline.cession@skynet.be  
rue de Bruxelles 27

### Les Amis de la Nature de Nivelles

Nadine VANDERBECK  
065/72.82.55 - 0476/996.321  
nadine.vanderberck@gmail.com  
Activités principalement le dimanche, quelques-unes le week-end et en semaine complète en Belgique et en Europe.

### Musée communal d'Archéologie, d'Art et d'Histoire de Nivelles

Sergio BOFFA  
Rue de Bruxelles, 27  
067/88.21.82 - 067/88.22.80  
www.nivelles.be  
musee@nivelles.be  
Jours : MA au VE  
et les 1er et 3ème DI du mois  
de 9h30 à 12h et de 14h à 17h

## Folklore

### Comité du Tour Sainte-Gertrude

Michel DELCOURT  
067/21.80.39 - 0485/07.95.79  
mdelc@skynet.be  
www.toursainte gertrude.be  
Récollets (rue de Charleroi)  
VE (variable !)  
sur RDV (0486/35.86.97)

### Confrérie de Jean de Nivelles

Christian BROGNEZ  
0475/34.94.44  
jasaclothi@hotmail.com  
www.confreriejdn.be  
Fb : Confrérie Jean de Nivelles

### Confrérie dèl Târte al Djote

Didier BELLET - 0477/32.32.76  
didier.bellet@djote.be  
www.djote.be  
Fb : Confrérie dèl Târte al Djote

### Consoeurie des Secrets de Dame Gertrude

Sabine VAN HECKE  
consoeurie.nivelles@gmail.com  
www.consoeuriedes secrets de damegertrude.be  
Fb : Consoeurie des Secrets de Dame Gertrude.

## Lecture et écriture

### Association Nivelloise des Écrivains

Ghislaine RENARD  
067/21.79.12 - 0478/51.85.61  
ecrivainsande@gmail.com  
https://sites.google.com/site/andenivelles - Bibliothèque locale de Nivelles - 1er SA du mois (excepté janvier) de 14h30 à 16h30

### Bibliothèque publique centrale du Brabant wallon

(Fédération Wallonie-Bruxelles)  
Geneviève VAN NIMMEN (Directrice) - Place Albert 1er, 1  
067/89.35.89  
info.escapages@cfwb.be  
www.escapages.cfwb.be  
Fb : https://www.facebook.com/bibliothequencentraledu-brabantwalloncfwb/

### Bibliothèque publique locale de Nivelles

Caroline TILMANNE  
Pl. Albert 1er, 1 - 067/89.26.30  
info@bibliotheque-nivelles.be  
www.bibliotheque-nivelles.be  
Fb : www.facebook.com/bibliotheque.nivelles  
Service de prêt, Salle de lecture et Espace jeux :  
LU, MA, JE, VE : 13h à 18h -  
ME : 10h à 19h - SA : 8h30 à 14h30 (fermeture des portes 15 min. avant)  
Espace public numérique :  
ME : 13h à 19h/JE 13h à 18h/  
SA : 8h30 à 14h30 (fermeture des portes 15 min. avant)  
Congés scolaires : Fermeture à 17h sauf le VE à 19h

## Conférences

### Antenne interuniversitaire UCL-ULB des Aînés à Nivelles

Martine OSTERRIETH  
067/21.60.16 - 0472/42.78.89  
martine.osterrieth@hotmail.com  
LU, 14h30, 10 séances par an  
Waux-Hall (place Albert 1<sup>er</sup>, 1)

## Collections, échanges

### Cercle Royal Philatélique Nivelles

Jean-Paul LAES  
067/79.12.97  
1<sup>er</sup> DI du mois, de 9h à 12h -  
L'Union (entrée par la rue des Brasseurs)

### Cercle Numismatique Nivelles

Richard BOON - 0479/77.54.93  
richard.boon@skynet.be  
2<sup>e</sup> SA du mois, de 14h à 17h  
Collège Ste-Gertrude (fbg de Mons, 1)

### Nivelles Phila 2002

Yves PAYS - 0486/62.10.75  
yves.pays@hotmail.com  
3<sup>e</sup> SA du mois, de 14h à 17h (sauf : juillet & août)  
Salle de l'hôtel Ibis (av. Paul Henri Spaak)

## Jeux de réflexion

### Argayon - Roman Bridge

Christine WILMAER  
0470/84.45.21  
pilloychristine@yahoo.com  
www.argayon-bridge.be  
Argayon Tennis Club  
LU 14h Tournoi en individuel (ouvert aussi aux débutants)  
ME 14h15 Tournoi duplicate (pour joueurs confirmés)  
VE 14h Tournoi duplicate (pour joueurs confirmés)

### Cercle d'Échecs « Le pion du roi »

Pascal PAUWELS  
0498 / 48 49 86  
Tous les vendredis à 19h45 au restaurant L'UNION, 27 - Grand Place (3<sup>ème</sup> étage) - Certains vendredis, initiations de 18h à 20h.  
echecspascal.pauwels@gmail.com  
www.lepionduroi.be/  
Fb : Cercle d'échecs de Nivelles

### Club de Scrabble duplicate - Le Jaquemart

Eric LEURQUIN  
www.jaquemart.be  
JE et VE de 20h à 22h  
L'Union (Grand Place, 27)

## Activités artistiques

### Atelier tapisserie, tissage, filage, peinture sur soie

Martine MICHEL  
0477/79.81.86  
martine.michel@belgacom.net  
Ferme de l'Hostellerie (chêe de Bruxelles, 95)  
ME (sauf vacances scolaires) de 19h à 21h

### Centre Artistique de Nivelles « Les Ouvriers »

Annie Clause - Présidente  
067/44 35 60 - 0478 39 67 43  
ouvriersnivelles@gmail.com  
Fb : Les Ouvriers  
www.lesouvriers.be  
Faubourg de Bruxelles, 10 - (Maison des Artistes)  
Jour & heures à consulter sur le site www.lesouvriers.be

### CSC « Les Hirondelles » asbl

- Club Créatif: ateliers collaboratifs pour création d'objets pour exposer, décorer ou faire un défilé. Abonnement annuel 30€ ou 5€/atelier.  
- Club Sportif: Education physique positive - pour tous, à partir de 6 ans. 30€ par mois.  
- Participation aux divers événements locaux pour favoriser l'intégration de notre public de

divers origine et lutter contre l'isolement. Langues parlées: français, anglais, ukrainien, arabe, russe, italien et un peu d'espagnol  
Olesya DYAKUN - 0489/53.82.75  
cschirondelles@gmail.com  
Fb : https://www.facebook.com/cschirondelles

### Énéo/Énéo Sport mouvement social des aînés

Francis GILLE - 067/21.80.65  
francisgille@skynet.be  
www.eneo.be

### La Maison des Artistes asbl

Ateliers peinture, dessin, aquarelle, modelage, modèle vivant... Rencontres d'artistes, expositions...  
Sylviane BEECKAERT  
0479/61.22.02  
lamaisondesartistes@live.be  
lamaisondesartistes.be  
Faubourg de Bruxelles, 10

### Métamorphoses asbl

Delphine LOISEAU  
0478/71.91.97  
info@metamorphoses-art.net  
www.facebook.com/Metamorphoses.88  
ME de 17h à 18h30 (enfants)

JE de 18h30 à 20h (ados-adultes)  
SA de 11h à 12h30 (enfants)  
de 13h à 15h (ados-adultes)  
Avenue Albert & Élisabeth, 118

### P'tit atelier de Félicie

Cours de couture et ateliers à thèmes  
Brigitte KERSTEN  
0486/16.49.40  
atelierdefelicie@outlook.com  
www.atelierdefelicie.be  
www.facebook.com/ptitatelierdefelicie/  
Chemin Fourneau, 2

### Royal Photo Club

**Entre-Nous**  
François Roth  
067/85.11.73 - 0498/22.84.06  
francis.roth.rpcen@outlook.com  
www.photoclub-nivelles.be/  
Fb : les amis du Royal Photo-Club ENTRE-NOUS  
Fbg de Bruxelles, 10  
VE de 20h à 22h

**CENTRE CULTUREL DE NIVELLES**  
1 Place Albert 1<sup>er</sup> - 1400 Nivelles - T. 067 47 03 67  
info@ccnivelles.be - www.ccnivelles.be